

Прокуратура Новосибирска обвинила постановщика оперы Вагнера в оскорблении чувств верующих.

Прокуратура Новосибирска возбудила дело об административном правонарушении в отношении режиссера Тимофея Кулябина в связи с его постановкой оперы Вагнера "Тангейзер" в Новосибирском государственном академическом театре оперы и балета (НГАТОиБ), на которую пожаловался митрополит Новосибирский и Бердский Тихон. "Тангейзер" идет в НГАТОиБ с декабря 2014 года. Режиссер Кулябин перенёс действие оперы Вагнера в современность, сделав рыцаря Генриха Тангейзера кинорежиссером, пишет NEWSru.com.

В феврале митрополит Тихон пожаловался на постановку в прокуратуру и региональное заксобрание, увидев в ней "унижение чувств верующих людей, оскорбление Православной Церкви и разжигание религиозной вражды". В документе прокуратуры говорится, что по заявлению митрополита Тихона прокуратура провела проверку, исследовав материалы, предоставленные НГАТОиБ, в том числе 54-страничный буклет "Тангейзера", рекламный постер к фильму Тангейзера "Грот Венеры" и видеозапись спектакля.

В результате проверки в действиях Кулябина обнаружены "признаки административного правонарушения, ответственность за совершение которого предусмотрена частью 2 статьи 5.26 Кодекса РФ об административных правонарушениях". Это статья "Нарушение законодательства о свободе совести, свободе вероисповедания и о религиозных объединениях". Правонарушение, описанное в её второй части - "Умышленное публичное осквернение религиозной или богослужебной литературы, предметов религиозного почитания, знаков или эмблем мировоззренческой символики и атрибутики либо их порча или уничтожение", - наказывается штрафом в размере до 50 тысяч рублей для граждан (до 200 тысяч рублей для должностных лиц) либо обязательными работами на срок до 120 часов.

Тем временем Новосибирский государственный академический театр оперы и балета (НГАТОиБ) намерен отстаивать свою художественную политику в отношении постановки оперы "Тангейзер", в которой местный священнослужитель и прокуратура усмотрели нарушения прав верующих. "Театр намерен отстаивать свою профессиональную позицию и художественную политику в рамках действующего законодательства РФ", - говорится в сообщении пресс-службы. В НГАТОиБ при этом отмечают, что спектакль, который получил высокую оценку профессионального сообщества, посетило более трех с половиной тысяч зрителей и он включён в текущий репертуар театра. Национальная газета "Музыкальное обозрение", определяя премии за 2014 год, назвала новосибирскую постановку спектаклем года.

http://www.chaskor.ru/news/prokuratura_novosibirska_obvinila_postanovshchika_opery_vagnera_v_oskorblenii_chuvstv_veruyushchih_37655