

## Межвузовская научно-практическая конференция

### «В терновом венце революций...»: символы и образы античности и христианства в культуре российского общества конца XIX – начала XX в.

Автономная некоммерческая организация высшего образования **«Поволжский православный институт имени Святителя Алексия, митрополита Московского»** совместно с кафедрой классической филологии, русской литературы и журналистики института филологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования **«Петрозаводский государственный университет»**, кафедрой гуманитарных наук международного факультета **Российского национального исследовательского медицинского университета им. Н.И. Пирогова**, государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением Самарской области **«Колледж гуманитарных и социально-педагогических дисциплин имени Святителя Алексия, Митрополита Московского»** продолжает практику организации межвузовского научного семинара *«Христианство и античность в русской и европейской философии, истории, педагогике и культуре»*.

Текущий год – год юбилея революционных событий 1917 г. в России – вызывает необходимость осмысления темы традиционного семинара сквозь призму событий вековой давности в более расширенном формате – в формате конференции. В центре научного осмысления – Февральская революция, крушение «старого порядка». Интерес вызывает и предреволюционная эпоха XX в. в целом. Падение самодержавия явилось потрясением для российского общества. Возникший отсюда кризис оказал влияние на все стороны жизни. Он затронул и наследие античности и христианства, сохранённое русской культурой и выступившее в качестве одной из доминант русского «серебряного века».

В этом году на конференции, в рамках которой будет работать ежегодный семинар, кроме традиционных вопросов, будут обсуждаться также и взаимосвязи между революционными событиями, с одной стороны и процессами в культуре, литературе, философии, эстетике, педагогике тогдашней России, с другой.

Задачи конференции в юбилейном году соответственно расширяются. Необходимо, во-первых, обозначить место античной и христианской проблематики в умственном состоянии российского общества начала XX в. Далее, предстоит выявить влияние образов и символов античности и христианства на многообразие социальной практики в (пред-) революционную эпоху. Наконец, необходимо проследить, когда и каким образом соответствующие мыслительные мотивы подвигали или, напротив, сдерживали осмысление исторического опыта падения монархии и революций в российском обществе на разных стадиях развития последнего.

Несомненно, остается актуальной и традиционная проблематика семинара. Христианство и античность – основополагающие традиции для русской и европейской культуры. Длительное время применительно к русской литературе эти традиции изучались отдельно друг от друга, в то время как именно их взаимодействие позволило не только зародиться европейской цивилизации, но и развиваться во всем многообразии: под влиянием античности и христианства формировались религиозно-философские, нравственно-эстетические и художественные принципы нашей культуры. Интерпретации классических и христианских тем, сюжетов, образов, мотивов легли в основу новоевропейских национальных литератур и прослеживаются в них до современных дней.

Историческое осмысление связей между христианством и античностью предполагает изучение их взаимоотношений в таких сферах, как политическая мысль,

эстетика, философия на протяжении веков. При этом изучению подлежит не только позитивное взаимодействие обеих тенденций, но и расхождения, конфликты, возникающие и возникавшие между культурными моделями, идентичностями, добродетелями, сформированными на основе античных и христианских образцов. Нуждается сегодня в изучении и опыт исторического сравнения христианской и античной эпох на протяжении веков, обеспечивавший в разное время формирование тех или иных воззрений на историю и общество.

Конференция является междисциплинарной: организаторы приглашают внести вклад в обсуждение намеченной проблематики специалистов различных гуманитарных направлений – филологии, педагогики, богословия, культурологии, эстетики, философии, политологии, истории, искусствоведения.

### **МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Конференция будет проводиться **17 мая 2017 г. в 11.00** на базе Поволжского православного института (г. Тольятти, ул. Юбилейная, д. 4а, 211 ауд.). Планируется интерактивное включение Петрозаводского государственного университета.

### **ОСНОВНАЯ ПРОБЛЕМАТИКА КОНФЕРЕНЦИИ**

- Русская античность: проблемы осмысления в русской культуре.
- Традиции отечественной педагогики, ориентированной на православные духовно-нравственные ценности.
- Античные и христианские идеи в русской и западноевропейской философской мысли.
- Христианские традиции в народной культуре.
- Античные и христианские традиции в русской литературе 18-19 века.
- Античные и христианские традиции в русской литературе 20-21 века.
- Античные и христианские традиции в европейской литературе 19-20 века.
- Рецепция античности и христианства в русской и европейской культуре.
- Влияние конфликтов между античностью и христианством на общественные споры и концепции общественного развития (от средних веков и раннего Нового времени до наших дней).
- Роль представлений об античности и христианстве в различных сферах общественного сознания, видах и практиках интеллектуальной деятельности
- Античные и христианские моральные образцы в коммерциализированном обществе, созданном современной цивилизацией.
- Понятие об историко-культурных различиях между античностью и христианством в различные эпохи европейской и русской истории.
- Воздействие представлений об античности и христианстве на формирование культурных идентичностей в Новое и новейшее время.
- Кризис и пути обновления христианской модели культуры в эпоху Модерна.
- Внимание к античным культурным идеалам на рубеже XIX – XX вв.
- Состояние христианской составляющей русской культуры начала XX в., её влияние на новые формы социальной действительности, соответствующие изменения в социальной практике.
- Идеи и образы античности и христианства как ресурс общественного сознания в эпоху революционных потрясений и общественной стабильности.
- Конфликт между античностью и христианством в контексте социальных конфликтов XX в.

- Идеино-теоретический аппарат исследования античности и христианства в применении к общественным коллизиям XX в. в России.

В рамках конференции планируются секции студентов, магистрантов и аспирантов.

## **ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ**

### **Председатель**

Лескин Д.Ю., д.филол.н., кандидат богословия, протоиерей, ректор Поволжского православного института.

### **Сопредседатели**

Лукьянов С.А., д.б.наук, профессор, академик РАН, ректор Российского национального исследовательского медицинского университета им. Н.И. Пирогова;

Абрамова О. Г., к. филол. наук, доцент, директор Института филологии Петрозаводского государственного университета

Клименко И.А., директор Гуманитарного колледжа.

**Научный руководитель конференции** – Венгранович М.А., д-р филол. наук, доцент, проректор по научно-исследовательской работе Поволжского православного института.

### **Члены оргкомитета:**

Мальчукова Т.Г., д.филол.н., профессор кафедры классической филологии, русской литературы и журналистики института филологии Петрозаводского государственного университета;

Эмилиано Меттини, магистр философии, заведующий кафедрой гуманитарных наук международного факультета Российского национального исследовательского университета им.Н.И.Пирогова; .

Житенев Т.Е., к.и.н., доцент, зав.кафедрой теологии, философии и истории Поволжского православного института;

Ряжев А.С., к.и.н., доцент кафедры теологии, философии и истории Поволжского православного института;

Ильин А.А., к.филол.н., доцент кафедры русского языка и литературы;

Опарина А.В., к.филол.н., доцент, зав.кафедрой педагогики и психологии Поволжского православного института;

Фадеева Л.Ю., к.филол.н., доцент, зав.кафедрой зарубежной филологии Поволжского православного института;

Козляков А.Я., к.п.н., доцент, Почетный работник высшего профессионального образования, член СХ России, зав.кафедрой изобразительного искусства Поволжского православного института.

Полосухина В.Н., зам.директора по УМР Гуманитарного колледжа.

## **КОНТАКТЫ**

Ответственный секретарь Оргкомитета конференции (контактное лицо) – **Мартынюк Ольга Александровна**, специалист отдела по научно-исследовательской работе Поволжского православного института.

Заявки принимаются в электронном варианте в виде прикрепленного файла по электронному адресу: mesheryakovaoa@rambler.ru (до 15 мая 2017 г.).

Телефоны для справок: +7 (8482) 34-72-88.

## Форма заявки

В оргкомитет Межвузовской научно-практической конференции

**«В терновом венце революций...»: символы и образы античности и христианства в культуре российского общества конца XIX – начала XX в.**

### Анкета участника

Ф.И.О.

(Ф.И.О., указываются полностью)

Дата рождения

|    |    |      |
|----|----|------|
| 00 | 00 | 0000 |
|----|----|------|

число, месяц, год

Место работы

(полное наименование (+ аббревиатура) учреждения или организации, индекс, почтовый адрес)

Должность

(полное наименование должности)

Учёная степень

Учёное звание

Почетное звание

Адрес:

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | <input type="text"/> |
|----------------------|----------------------|

(индекс)

(почтовый адрес)

Телефон:

|          |                      |            |                      |
|----------|----------------------|------------|----------------------|
| Рабочий: | <input type="text"/> | Мобильный: | <input type="text"/> |
|----------|----------------------|------------|----------------------|

E-mail:

|   |                      |   |                      |
|---|----------------------|---|----------------------|
| 1 | <input type="text"/> | 2 | <input type="text"/> |
|---|----------------------|---|----------------------|

Тема выступления

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| Потребность в<br>медиаоборудовании | (указать точное наименование темы без сокращений и аббревиатур)  |
|                                    | (указать точное наименование оборудования или поставить прочерк) |

По окончании работы конференции труды участников конференции будут опубликованы бесплатно в научном журнале «Волжский вестник науки» (РИНЦ).

Для того чтобы опубликовать статью в научном журнале, нужно отправить на электронный адрес [naukopolis@vandex.ru](mailto:naukopolis@vandex.ru) письмо-заявку, содержащую следующие файлы:

- оригинальный текст публикации, оформленный в соответствии с **требованиями журнала**;
- информацию для сайта в отдельном файле, оформленную по **образцу**;
- анкету для авторов, заполненную по **образцу**.

## ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ НАУЧНОЙ СТАТЬИ

1. Научная статья должна иметь следующую структуру:

- УДК (для самостоятельного определения индексов УДК можно воспользоваться ресурсами Интернет, например: **Справочник по УДК; Универсальная десятичная классификация // Научные журналы. Конференции. Монографии : аспиранту; Расшифровка формул УДК**);
- полное название научной статьи;
- фамилия и инициалы автора;
- информация об авторе (ученая степень и звание; организация, город, страна);
- ключевые слова;
- краткая аннотация;
- основная часть статьи;
- список литературы, состоящий из цитируемых в статье источников.

2. Текст рукописи представляется в формате Microsoft Word for Windows.

3. Все поля страницы – 2 см, отступы в начале абзаца – 0,5 см.

4. Текст статьи должен быть набран шрифтом Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал – 1,5, страницы должны быть пронумерованы.

5. Таблица должна иметь заголовок, размещенный над ней, а каждый рисунок – подрисуючную подпись.

6. Тексты таблиц, а также их заголовки и подрисуючные подписи должны быть набраны шрифтом Times New Roman, размер шрифта – 12, интервал – 1,5.

7. Формулы оформляются через редактор формул «Microsoft Equation» или «MathType». Длина формул не должна превышать 80 мм. Размеры символов в формулах (Microsoft Equation, MathType): обычный – 10 pt, крупный индекс – 7 pt, мелкий индекс – 5 pt, буквы латинского алфавита набираются курсивом, буквы греческого и русского алфавита – прямым шрифтом, математические символы cos, sin, max, min и т.д. прямым шрифтом.

8. Источники в списке литературы должны располагаться в порядке их упоминания в тексте, на каждый источник обязательно должна быть ссылка по тексту. В самом тексте

порядковый номер источника заключается в квадратные скобки. С образцами оформления библиографических ссылок можно ознакомиться [здесь](#).

9. Рекомендуемый объем публикации – 5–15 страниц.

**Подробнее с требованиями к научным публикациям** можно ознакомиться [здесь](#).

Информацию о конференции можно найти на сайте Поволжского православного института <http://pravinst.ru/>.