

Защитники команды Хорошавина не согласны с оценкой лингвистической экспертизы «прослушки» кабинета бывшего губернатора.

По их мнению, выводы экспертов-лингвистов в томах уголовного дела основаны не столько на самих записях, сколько на показаниях ключевого свидетеля – бывшего руководителя секретариата губернатора Вячеслава Горбачева.

Защитникам непонятно, каким образом специалисты установили, кому принадлежат голоса коммуникаторов, в частности Хорошавина и Горбачёва, при столь плохом качестве записей. Ведь специальная экспертиза голосов не проводилась.

- Экспертам-лингвистам для проведения экспертизы предоставлены не только фоноскопические результаты, но и масса материалов уголовного дела, в том числе десять протоколов допросов Горбачёва. То есть эксперт, лингвист и психолог, проводя исследования, изучают не только фоноскопию, но и иные материалы дела. И выводы они делают на основе анализа большого количества документов, а не только фоноскопической экспертизы, - пояснил представитель гособвинения.

Адвокат бывшего заместителя председателя правительства Сергея Карепкина Игорь Янчук отметил, что лингвисты должны изучать протоколы допрашиваемых, но оценку должны давать только тому, что слышат, а именно - записям «прослушки».

- Выходит так, что Горбачёв выступает здесь тоже в роли лингвиста, который объясняет, что, где и как происходило, - заявил защитник экс-советника губернатора Юрий Сюзюмов. - И теперь показания, которые он давал на следствии, изложил уже эксперт, сделав такое же заключение, чтобы усилить показания свидетеля. Считаю это недопустимым и прошу обратить суд на это внимание.

Янчук также не согласен с тем, что эксперты-лингвисты, оценивая записи, под «Сергеем Петровичем» подразумевают именно его подзащитного, тогда как фамилия «Карепкин» там не упоминается. А на некоторых записях вообще не озвучиваются инициалы, однако эксперты утверждают, что речь идет о Карепкине.

Судебные слушания продолжатся 15 мая. С этого дня возобновится допрос Горбачёва по видеосвязи.

<https://skr.su/news/271473>